

Bestyrelsens Beretning for 2019

Ting tar tid, og tålmodighed er en værdsat dyd- i hvert fald når man som frivillig arbejder i musikforeningen MiR.

Her i det 15. – og nu 16. år siden musikforeningen så dagens lys i januar 2004, må vi konstatere at vores musikforening igen har fået en opmærksomhed i byens erhvervsliv og blandt byens beboere, som næsten kan måle sig med fordums tid inden koncertsalen blev ombygget.

Ét er at få et publikums opmærksomhed tilbage ved at arrangere spændende koncerter – et andet er de praktiske forhold omkring at skabe hyggelige og praktiske rammer om de enkelte arrangementer. Efter 3 års depotfrustrationer er det lykkedes for os i samarbejde med Kulturhotellet at skabe nogle mere praktiske opbevaringsforhold i kælderen lige under caféen til det jævnligt anvendte og tunge udstyr, så tunge og besværlige arbejdsforhold undgås.

Medlemstallet kom i årets løb op på 150 - ikke så imponerende, når man tænker på at der bare i Rønne By bor ca 3000 mennesker - men vi forsøger ufortrødent til alle tider at gøre opmærksom på de fordele, som et medlemskab byder på – ikke mindst i form af en betydelig entréabat på næsten alle arrangementer.

Økonomien er forbedret væsentlig i 2019 - som I vil kunne se af regnskabet senere er der en bedre balance i koncertøkonomien og så er vi meget glade for den økonomiske støtte, vi har fået fra Kulturpuljen i Syddjurs Kommune og fra Statens Kunstfond. Erling styrer den daglige økonomi og når kassereren er glad, smitter det også af i resten af bestyrelsen.

Kontingent vil vi bibeholde på samme størrelse som det har været i en årrække. Som sådan bygger vi ikke foreningens økonomi op på medlemskontingentet, men det betyder meget i det daglige arbejde at bestyrelsen kan registrere opbakningen fra lokalbefolkningen.

Hjælpere er en uundværlig del i arbejdet med at arrangere koncerter – hvad enten de foregår i caféen eller i den store sal. Hjælperne træder beredvilligt ind i arbejdet når der er brug for en ekstra hånd – og dermed kan alle få ro og tid til at nyde den musik der bliver præsenteret på scenen. Tak fra bestyrelsen til familie og andre foreningsmedlemmer, som frisk stiller op når der er brug for det. Dét vil der også blive brugt for i fremtiden – specielt hvis foreningens aktiviteter skal udvides.

PR, banner, annoncering... er ord som vi jævnligt diskuterer i bestyrelsen. Vi har investeret i 2 iøjnefaldende bannere som hænges på Kulturhotelfacaden i ugen op til et arrangement. Hvor mange der lægger mærke til dem, ved vi ikke, men det kan være med til at gøre foreningen synlig i folks bevidsthed. For at give foreningen "et nyt ansigt" på internettet har vi købt os til at få lavet en ny hjemmeside, og selvom der måske mangler nogle små justeringer, synes vi, at den lever op til vores krav om enkelhed og overskuelighed uden unødvendige dikkedarer. Vi er heldige og glade for, at Adresseavisen ofte gerne vil bringe foromtale af vores arrangementer, og så har Syddjurs bibliotek hjulpet MiR i den sidste del af 2019 ved at lave små særudstillinger i ugen op til nogle af koncerterne med materiale, som har relateret til arrangementerne. Dét samarbejde er vi også glade for, og håber det kan fortsætte i de kommende år.

Repertoire- og programvalg er den sjove del af arbejdet i bestyrelsen. Foreningen får henvendelser fra musikere og bookere hver dag om diverse koncerttilbud, så den svære del er at vælge dét ud, som vi selv synes lyder spændende, men som vi også har en formodning om kan være spændende for medlemmerne og andre lokale musikinteresserede. For at forenkle udvælgelsesprocessen prøver vi os frem med forskellige modeller, hvor alle i bestyrelsen kan blive hørt. For en orden skyld skal jeg lige nævne kunstnerne i 2019 i tidsmæssig rækkefølge: duoen Niels Kanstrup/ Anders Lampe; Drive-In-Jazz; MIRSK; duoen Jens Falck/Doug Morter; Dennis Lydom; Gary Snider m. kor; Albafar; Van The Man Band; Anna Kruse; duoen Oliver Mønster/ Jarl Strømfeldt; elever fra Jysk Musikkonservatorium og endelig Courage koret.

Klassisk musik er i det forløbne år blevet en ny del af repertoiret med stor succes. Malthe Højager er en ung musikstuderende på Jysk Musikkonservatorium, som også underviser i musikskolen her på Kulturhotellet. Han har været vores forbindelsesled til en gruppe strygere fra konservatoriet, som lavede en café – koncert sidst i november – en koncert som tiltrak nye musikinteresserede fra området

Foreningens 15 års-Jubilæum blev fejret i efteråret ved et større arrangement, som bestod af spisning med efterfølgende koncert i salen med Van The Man- Band. Foreningens forkvinde igennem mange år – Lise Olsen- holdt festtalen og her blev mange af de mest markante begivenheder i foreningens historie lige listet op.

Fremtiden for MiR ser lovende ud – foreningen har konsolideret sig men der venter stadig et arbejde med at få vores eksistens printet i alle Rønne-borgeres bevidsthed. Der flytter mange nye familier til området i disse år og de skulle gerne hurtigt blive fortrolige med dén realitet, at man ikke nødvendigvis behøver at tage udenbys for at få gode musikoplevelser. I bestyrelsen arbejdes med nye idéer som filmaftener og musikfestival, men de er ikke så konkrete endnu. Endelig vil der om kort tid blive installeret en helt ny mobil publikumsopsætning i teatersalen, som vil gøre det meget mere fleksibelt at omdanne salen til et koncertsted.